Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu
pn. „Przeworskie Szkoły – Masz Wybór”;

OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA

Ja, niżej podpisana/y oświadczam, że:

1. Zapoznałam/em się z Regulaminem konkursu pn. „Przeworskie Szkoły – Masz Wybór”. organizowanego przez Starostę Przeworskiego, w tym w szczególności z treścią klauzuli informacyjnej określonej w § 5.

2. Wyrażam zgodę na udział w konkursie pn. „Przeworskie Szkoły – Masz Wybór”.

3. Stosownie do art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r., w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”) wyrażam zgodę na przetwarzanie wskazanych danych osobowych dla celów określonych w § 5 Regulaminu.

4. Praca nie narusza praw autorskich osób trzecich.

5. Przenoszę nieodpłatnie na rzecz Powiatu Przeworskiego prawa autorskie do zgłoszonej pracy konkursowej/utworu, tj. prawo do korzystania i rozporządzania utworami na niżej wymienionych polach eksploatacji, jak również wyrażam zgodę za zezwolenie przez Powiat Przeworski podmiotom trzecim na wykorzystanie przez te podmioty praw zależnych na niżej wskazanych polach eksploatacji:
   a) utrwalanie utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier;
   b) zwielokrotnianie utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line;
   c) wprowadzenie utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line;
   d) rozpowszechnianie utworu, w tym wprowadzanie go do obrotu, w szczególności drukiem, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci

multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie on-line, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczania utworu;

e) publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
f) wykorzystywanie utworu i jego fragmentów w celach informacyjnych i promocyjnych.

……

(data i podpis uczestnika)